

RESOLUCIÓN DEL RECTORADO N° 221/20

VISTO:

La nota presentada por el Sr. Secretario Académico de la Universidad FASTA, por la cual solicita la aprobación del curso de extensión *Curso Edición de imágenes con GIMP: el Photoshop de código libre*; y

CONSIDERANDO:

Que se han expedido la Sra. Secretaria General y el Vicerrector Académico;

Que, en función de lo relacionado precedentemente, la propuesta ha cumplido con los trámites y recaudos internos de contralor y aprobación;

Por ello y en uso de las facultades que le confiere el Estatuto Universitario,

**EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD FASTA
DE LA FRATERNIDAD DE AGRUPACIONES SANTO TOMÁS DE AQUINO**

RESUELVE:

Artículo 1°.- APROBAR el curso de extensión *Curso Edición de imágenes con GIMP: el Photoshop de código libre*, bajo la modalidad a distancia, con una duración de 85 horas reloj, de conformidad con la propuesta presentada por el Sr. Secretario Académico de la Universidad FASTA, que obra como ANEXO de la presente Resolución.-

Artículo 2°.- Dese a conocer, entréguese copia a los interesados y archívese.



PROF. MARCELA S. GRECA de GIACAGLIA
SECRETARIA GENERAL
UNIVERSIDAD FASTA



DR. JUAN CARLOS MENA
RECTOR
UNIVERSIDAD FASTA

ANEXO RESOLUCIÓN DEL RECTORADO N° 221/20

Curso de Extensión: “Curso Edición de imágenes con GIMP: el Photoshop de código libre”

Justificación y Objetivos

El objetivo del presente curso es brindar herramientas básicas y avanzadas para la creación y tratamiento de imágenes digitales, utilizando el editor GIMP (GNU Image Manipulation Program). El mismo es un programa de software libre y no requiere licencias de pago.

Al finalizar este curso el alumno tendrá los conocimientos para escanear, crear, editar y digitalizar imágenes utilizando el programa antes mencionado.

Destinatarios

Interesados que posean conocimientos básicos del Sistema Operativo y que quieran especializarse en el diseño de imágenes digitales

Requisitos de admisión

Ninguno

Programa y contenidos mínimos**CAPÍTULO I - Imagen digital**

- ✓ Introducción a Imagen Digital.
- ✓ El píxel.
- ✓ Modos de color.
- ✓ Resolución.
- ✓ Formatos.
- ✓ Práctica guiada Imagen Digital.
- ✓ Ejercicios Integradores Imagen Digital.

CAPITULO II - Conociendo GIMP:

- ✓ ¿Por qué GIMP?
- ✓ Iniciar GIMP
- ✓ La primera imagen.
- ✓ Una imagen rápida.



- ✓ Práctica guiada.
- ✓ Cerrar GIMP.
- ✓ Ejercicios Integradores.

CAPÍTULO III - Las capas

- ✓ Las capas en GIMP.
- ✓ Ventana Capas.
- ✓ Trabajando con Capas.
- ✓ Cambiar y mover.
- ✓ Capas flotantes.
- ✓ Transformar capas.
- ✓ Combinar capas.
- ✓ Componer capas.
- ✓ Práctica Guiada de Capas.
- ✓ Ejercicios de Capas.

CAPITULO IV – Manejo de textos

- ✓ Introducción a Textos.
- ✓ Texto estándar.
- ✓ Text Free Type.
- ✓ Texto sobre imágenes.
- ✓ Script-fu con textos.
- ✓ Práctica guiada de Textos.
- ✓ Ejercicios Integradores de Textos.

CAPITULO V - Máscaras y selecciones

- ✓ Introducción a Máscaras.
- ✓ Herramientas de Máscaras.
- ✓ Selección por color.
- ✓ Tijeras que piensan.
- ✓ Máscaras rápidas.
- ✓ Herramienta Bézier.
- ✓ Unión e intersección.
- ✓ Práctica Guiada Máscaras.
- ✓ Ejercicios de Máscaras.



Metodología y descripción de actividades de aprendizaje

Este curso se dictará en la modalidad a distancia mediante entornos virtuales, a través de plataforma y empleando diferentes estrategias que ofrece la Web 2.0, tales como aulas, foros, archivos y videos, etc.

El alumno gestionará por sí mismo el avance en el curso en la medida que vaya completando cada módulo con las condiciones requeridas por el docente trabajando sobre el material teórico y práctico que tendrá a disposición en la plataforma.

Para completar el módulo se debe aprobar una evaluación de corrección automática para visualizar y avanzar al siguiente.

Bibliografía básica

<https://www.genbeta.com/a-fondo/tutorial-basico-de-gimp-como-iniciarte-en-el-uso-de-este-editor>

<https://www.jesusda.com/docs/tutoriales-gimp/index.html>

<https://sites.google.com/site/tutorialdegimp/>

Evaluación de los aprendizajes

-Evaluación constante a través de cuestionarios on line y prácticas que el alumno debe subir a la plataforma para su corrección.

-Trabajo final integrador.

