

MAR DEL PLATA, 18 de diciembre de 2014.-

RESOLUCIÓN DEL RECTORADO N° 382/14

VISTO:

La nota presentada por la Sra. Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación, por la cual solicita la aprobación del curso de extensión universitaria denominado *Comunicación y Nuevas Tecnologías*, y

CONSIDERANDO:

Que se han expedido la Sra. Secretaria General y el Vicerrector Académico;

Que, en función de lo relacionado precedentemente, la propuesta ha cumplido con los trámites y recaudos internos de contralor y aprobación;


Por ello y en uso de las facultades que le confiere el Estatuto Universitario,

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD FASTA DE LA FRATERNIDAD DE AGRUPACIONES SANTO TOMÁS DE AQUINO

RESUELVE:

Artículo 1°.- APROBAR el curso de extensión universitaria denominado *Comunicación y Nuevas Tecnologías*, bajo la modalidad a distancia, con una duración de 120 horas reloj, de conformidad con la propuesta presentada por la Sra. Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad FASTA, que obra como ANEXO de la presente Resolución.-

Artículo 2°.- Dese a conocer, entréguese copia a los interesados y archívese.



PROF. MARCELA S. GREDA de GIACCAGLIA
SECRETARIA GENERAL
UNIVERSIDAD FASTA



DR. JUAN CARLOS MENA
RECTOR
UNIVERSIDAD FASTA

ANEXO RESOLUCIÓN DEL RECTORADO N°382/14

CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

“COMUNICACIÓN y NUEVAS TECNOLOGÍAS”

FUNDAMENTACIÓN

Las herramientas tecnológicas hoy constituyen una parte importante en la vida de los niños, adolescentes y jóvenes. Los educadores deben poder comprender la importancia de familiarizarse con el uso de las mismas, desarrollando en el alumno una visión crítica a fin de poder utilizarlas en forma criteriosa.

Los docentes deben asimilar e internalizar el uso de las nuevas tecnologías y las aplicaciones relacionadas con el acceso, el procesamiento y la comunicación de la información, pudiendo desarrollar criterios para implementar proyectos empleando las herramientas y recursos tecnológicos de manera que los mismos atraviesen las distintas áreas de aprendizaje.

Hoy la comunicación ha adquirido una diversidad de significaciones y resulta imprescindible tener en cuenta las prácticas comunicativas que forman parte de la vida cotidiana de las y los jóvenes. Los docentes deben poder familiarizarse con estas prácticas utilizando en sus clases recursos y aplicaciones vinculadas al mundo de los medios, para comprender, valorar y acercarse a las prácticas culturales de sus alumnos y lograr puntos de encuentro, que posibiliten la integración de los intereses y saberes en común.

OBJETIVOS

1. Profundizar el conocimiento docente en relación a los saberes que poseen los alumnos/as, sus familias, comunidades o grupos de pertenencia en relación a las Nuevas Tecnologías.
2. Propiciar estrategias que permitan a los/las docentes tener en cuenta la importancia generada por las nuevas tecnologías en relación a los distintos contextos.
3. Ofrecer herramientas para la búsqueda autónoma y organizada de información, para la sistematización, el análisis y la transmisión o comunicabilidad de los resultados obtenidos.
4. Facilitar el acceso a información actualizada sobre las temáticas y ámbitos involucrados en la tarea.
5. Organizar el trabajo áulico de manera que las Nuevas Tecnologías atraviesen todas las áreas de aprendizaje.
6. Posibilitar la apertura para generar en los alumnos el uso colaborativo de las herramientas tecnológicas.
7. Fomentar el uso de software y aplicaciones incorporadas a las computadoras personales para desarrollar proyectos que pongan en juego estrategias de análisis e información.
8. Desarrollar proyectos que fomenten el uso de las redes sociales teniendo en cuenta como se vinculan las mismas a la realidad de los y las adolescentes y jóvenes.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA ACADÉMICA

EQUIPO CAPACITADOR:

Lic. Roxana Di Marco

Lic. Daniel Guillermo Del Torto

- Modalidad: a Distancia
- Destinatarios: Docentes de todos los niveles y modalidades educativas.
- Localización de la Oferta: Las jurisdicciones que establece el convenio Marco entre FASTA / IFD.

Contenidos

Unidad	Ejes temáticos
1 COMUNICACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	La comunicación. Producción de estrategias de comunicación utilizando las nuevas tecnologías. Productos comunicacionales con TIC. Productos comunicacionales que utilizan medios. Aprendiendo con los medios y materiales de enseñanza.
2 MEDIOS DE COMUNICACIÓN	Los medios de comunicación. Principios metodológicos para la educación en medios en las escuelas. Imagen y sonido. La televisión y el video en el aula. Funciones didácticas del video. La radio. La radio on-line.
3 TECNOLOGÍAS DIGITALES	Los medios y tecnologías digitales. Modelo uno a uno. Internet como recurso de aprendizaje. Usuarios críticos de las nuevas tecnologías. Redes sociales. Twiter y Facebook como medios de enseñanza. El blog o bitácora.
4 EL AULA VIRTUAL	El aula virtual. Principales recursos orientados a formular propuestas de aprendizaje en línea.

Duración: se organiza en cuatro unidades

Carga horaria total: 180 horas cátedra/ 120 horas reloj distribuidas en las acciones que a continuación se detallan

Acciones	Especificación de las Acciones	Carga horaria (en hs./cátedra)	Carga horaria en horas reloj
Presentación de la capacitación.	Índice de contenidos. Objetivos de la Capacitación, Expectativas de logro. Supuestos teóricos en relación a los contenidos a tratar	6	4
Análisis y apropiación de contenidos del Módulo	Desarrollo general de las unidades, análisis, reflexión e identificación de ideas principales y conceptos que permitan apropiarse de los contenidos para el desarrollo de las propuestas de actividades. Para abordar lo anteriormente mencionado se propone realizar distintos tipos de organizadores gráficos (mapas mentales, mapas	70	50



	conceptuales, cuadros comparativos etc.)		
Actividades de Módulos	<p>Propuestas y estrategias para poner en práctica los conocimientos adquiridos en relación a la lectura del material:</p> <p>Análisis comparativo de medios y materiales de enseñanza con TIC a partir de la lectura del módulo y la mirada de distintos autores.</p> <p>Abordaje de la enseñanza con los medios a partir de actividades de análisis y evaluación de los mismos.</p> <p>Propuestas de realización de proyectos áulicos con temáticas específicas.</p>	65	40
Tutorías	Los capacitandos tendrán la posibilidad de realizar consultas a través de internet a fin de abordar aspectos relacionados a los materiales de trabajo, la realización de actividades, establecer fortalezas y debilidades del proceso de capacitación.	20	10
Instancias de Evaluación Parcial	Serán incluidas al final de cada unidad, promoviendo la síntesis e integración parcial de los contenidos de la capacitación y la articulación teórico-práctica	5	3
Lectura y búsqueda de Información y uso de los recursos informáticos.	Se propone generar iniciativas de búsqueda de bibliografía y el uso de las herramientas informáticas promoviendo el aprendizaje proactivo.	20	10
Evaluación Final	Integración final de contenidos a fin de apropiarse de las líneas teórico-prácticas que orientan los aprendizajes en relación a las nuevas tecnologías	4	3
<u>Total carga horaria (en hs./cátedra y en horas reloj)</u>		180	120

Propuesta Didáctica

La modalidad es a distancia.

La propuesta metodológica y estratégica considerará como ejes principales:

- el desarrollo de actividades de investigación e intercambio con las experiencias del docente capacitando
- la revisión de la práctica institucional y áulica en relación al uso de las nuevas tecnologías.
- el análisis y articulación entre práctica y aportes teóricos abordados.
- la elaboración y construcción de conocimientos profesionales que promuevan la producción permanente y un perfil activo del docente.

El material se organiza según unidades temáticas conceptuales tendientes a promover la reflexión, la capacidad de investigación y el pensamiento autónomo.



Se proponen:

- Módulos de fundamentación teórico – práctica a cargo del Capacitador, con encuadre operativo que facilite el análisis.
- Uso de diversas técnicas que otorguen significatividad al aprendizaje.
- Elaboración y Producción de informes, tablas, cuadros comparativos, que permitan la organización de contenidos.
- Revisión de las prácticas escolares y construcción de proyectos abordando el nuevo paradigma tecnológico.

Bibliografía

Para los cursantes

- ✓ ALONSO, J y MARTINEZ L. (2003), “Medios interactivos: caracterización y contenidos”, Díaz Noci y J. Salaverría, R., Barcelona, Ariel
- ✓ AREA MOREIRA, Manuel, “*Introducción a la Tecnología educativa*”, Manual electrónico, Universidad de la Laguna, 2009, España.
- ✓ BURBULES, Nichollas y CALLISTER, Thomas. (2001) Cap. 4: “*Lectura crítica en Internet*”, en “Riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información”. Granica. Barcelona.
- ✓ GARCIA, J. y otros, (2006) La Television y el video, “Nuevas tecnologías aplicadas a la educación musical http://www.uhu.es/62024/factoria/2006_2007/edu_musical/materiales/4-TV_y_Video.pdf
- ✓ PISCITELLI, Alejandro, (2009) “*Nativos Digitales. Dieta cognitiva, arquitecturas de participación e inteligencia colectiva*”. Buenos Aires, Santillana.
- ✓ PORTUGAL Mario, YUDCHAK Héctor. (2008) “*Hacer radio*”, Guía integral. Ed. Galerna. Bs.As.
- ✓ SALOMON, G., PERKINS, D. y GLOBERSON, T. (1992): Coparticipando en el conocimiento: la ampliación de la inteligencia humana con las tecnologías inteligentes”, en Revista Comunicación, lenguaje y educación (CL&E), N° 13:6-22.
- ✓ <http://www.redusers.com/category/podcast> (Blog dedicado a la tecnología: “El consultorio de Dr. Max”)
- ✓ <http://eblog.com.ar/> (Blog del periodista Lalo Zanoni. Trata sobre diferentes temas)
- ✓ www.educ.ar
- ✓ www.educared.com.ar
- ✓ www.encuentro.gov.ar

Para el Capacitador

- Ley de Educación de la Provincia de Buenos Aires (2007)
- Ley de Educación Nacional (2006)
- Resolución del Consejo Federal de Educación 141/11 – “Educación tecnológica” – Anexo IV– Núcleos de aprendizajes prioritarios
- Alonso, J y Martinez L. (2003), “Medios interactivos: caracterización y contenidos”, Díaz Noci y J. Salaverría, R., Barcelona, Ariel
- Revistas “ El Monitor de la educación” N° 24, 25, 26 27, Ministerio de Educación de la Nación, <http://www.me.gov.ar/monitor/>
- GARCÍA A., MUÑOZ, V., “Medios Videográficos”, sitio web, <http://web.usal.es/~anagv/arti4.htm>

- Morduchowicz, R. “El sentido de una educación en medios”, Revista Iberoamericana de Educación, N° 32, agosto 2003, Organización de los Estados Iberoamericanos
<http://www.rieoei.org/rie32a02.htm>
- Litwin, Edith, (1997) “Enseñanzas e innovaciones en las aulas para el nuevo siglo”, Librería editorial “El Ateneo”, Buenos Aires.
- Salinas, Jesús, “Comunidades de aprendizaje”, Universidad de las Islas Baleares, archivo pdf.
- CASTELLS, Manuel, (1997), “ La revolución de la Tecnología de la Información”, Alianza Editorial, Madrid
- PALAMIDESI MARIANO (2006), “ La escuela en la sociedad en redes”. Ed Fondo de Cultura económica, Bs.As.
- LITWIN E. (2005), De caminos, puentes y atajos. El lugar de la Tecnología en la enseñanza. Educación y Nuevas Tecnologías”. Disponible en www.educared.org.ar/congreso/edith_disertacion.asp
- www.educ.ar
- www.educared.com.ar
- www.encuentro.gov.ar

Evaluación

Serán considerados los siguientes aspectos:

- El análisis criterioso del material bibliográfico.
- Respuestas claras y apropiadas a las distintas consignas de trabajo.
- El nivel de compromiso y la presentación de los trabajos acordados, así como la entrega en tiempo y forma.
- Uso de instrumentos que permitan el establecimiento de diagnósticos iniciales en relación a la temática del Proyecto, considerando conocimientos previos a modo de andamiaje para la construcción de una propuesta transformadora de la práctica. De esta forma la propuesta inicial presenta una confrontación entre saberes previos acerca de la temática con los fundamentos teóricos de la capacitación a fin de establecer :
 1. Un Diagnóstico inicial por parte del Capacitador en relación a los cursantes con el fin de indagar posicionamientos, apertura al cambio y a la reflexión, bases conceptuales, etc.
 2. La consideración de ajustes en el desarrollo de las unidades de aprendizaje tanto en variables de índole conceptual como bibliográfica.

Evaluación Final – Acreditación:

La instancia de Evaluación Final del Curso será de carácter obligatorio e individual, en el marco de la integración y articulación de los contenidos abordados, promoviendo la revisión de la situación al inicio del curso y los alcances de los conceptos profundizados y analizados en el transcurso. Para acceder a la Evaluación Final el capacitando deberá acreditar la entrega de la totalidad (100 %) de las actividades-

Criterios de corrección de las evaluaciones

- ✓ La presentación y elaboración del trabajo debe ser individual y original
- ✓ Debe existir coherencia en la respuesta frente a la consigna presentada
- ✓ Es importante la integración y articulación de los contenidos y bibliografía en el desarrollo de cada unidad.

- ✓ El vocabulario a utilizar debe ser preciso y específico
- ✓ La fundamentación debe estar relacionada con las propias prácticas
- ✓ Es fundamental el uso de las herramientas tecnológicas para la realización de las actividades.

ANEXO

Evaluación Final

1. Teniendo en cuenta los aportes teóricos y prácticos abordados en esta capacitación:
 - Elabore una síntesis acerca del uso de las TIC como herramientas para abordar los contenidos de las distintas áreas de aprendizaje en el contexto escolar

2. Desarrolle un Proyecto áulico que incluya los distintos medios y tecnologías de la comunicación y de la información a partir de una temática específica, teniendo en cuenta los siguientes ítems:
 - Título del proyecto
 - Fundamentación
 - Expectativas de logro
 - Objetivos
 - Contenidos
 - Recursos
 - Estrategias didácticas
 - Actividades
 - Evaluación

Seguimiento y monitoreo del curso de extensión

El curso será monitoreado por el capacitador quien de acuerdo a las demandas surgidas verá la posibilidad de hacer los ajustes pertinentes.

Se usarán como estrategias para monitorear el mismo:

La Evaluación inicial, que dará cuenta de los saberes previos de los capacitandos en relación a las nuevas tecnologías.

Las modalidades de ejecución de las actividades de las unidades por parte de los cursantes, con miras a la realización de ajustes o rectificaciones que favorezcan la reelaboración conceptual.

La articulación teórico – practica y la apertura a la reflexión. Lo anteriormente mencionado se realizará a través del espacio virtual

SÍNTESIS

La finalidad de esta propuesta es posibilitar que las educadoras/es comprendan, valoren y se acerquen a las prácticas culturales de sus alumnos vinculadas al uso de las nuevas tecnologías, brindando herramientas, recursos y estrategias para profundizar el proceso de enseñanza y aprendizaje, reconozcan los puntos de encuentro, los intereses y los saberes que los reúnen.

Es preciso aclarar algunos elementos que definen y constituyen la comunicación, entendiendo que la misma, implica una determinada perspectiva de abordaje de los procesos sociales y constituye una herramienta para la producción de estrategias de trabajo.





UNIVERSIDAD
FASTA



Junto con el material teórico se anexan ejemplos prácticos y material variado que promueven la formación y transformación del posicionamiento docente respecto a la inclusión de las nuevas tecnologías en el trabajo áulico. Asimismo se plantean actividades y ejercitaciones con la finalidad de poner en práctica los propios saberes y los suministrados en el módulo de capacitación.



www.ufasta.edu.ar

Sede Rectorado
Gascón 3140 (B7600FNK) Mar del Plata
☎ (54-223) 499-0441
☎ (54-223) 499-0473
✉ rectorado@ufasta.edu.ar