

MAR DEL PLATA, 18 de diciembre de 2014.-

RESOLUCIÓN DEL RECTORADO N° 390/14

VISTO:

La nota presentada por la Sra. Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación, por la cual solicita la aprobación del curso de extensión universitaria denominado *Producir condiciones de enseñanza, estrategias y secuencias didácticas en el aula*, y

CONSIDERANDO:

Que se han expedido la Sra. Secretaria General y el Vicerrector Académico;

Que, en función de lo relacionado precedentemente, la propuesta ha cumplido con los trámites y recaudos internos de contralor y aprobación;

Por ello y en uso de las facultades que le confiere el Estatuto Universitario,

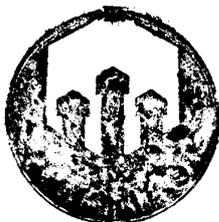
**EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD FASTA
DE LA FRATERNIDAD DE AGRUPACIONES SANTO TOMÁS DE AQUINO**

RESUELVE :

Artículo 1°.- APROBAR el curso de extensión universitaria denominado *Producir condiciones de enseñanza, estrategias y secuencias didácticas en el aula*, bajo la modalidad a distancia, con una duración de 120 horas reloj, de conformidad con la propuesta presentada por la Sra. Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad FASTA, que obra como ANEXO de la presente Resolución.-

Artículo 2°.- Dese a conocer, entréguese copia a los interesados y archívese.


PROF. MARCELA S. GRECA de GIACCAGLIA
SECRETARIA GENERAL
UNIVERSIDAD FASTA




DR. JUAN CARLOS MENA
RECTOR
UNIVERSIDAD FASTA



ANEXO RESOLUCIÓN DEL RECTORADO N°390/14

CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

“PRODUCIR CONDICIONES de ENSEÑANZA, ESTRATEGIAS y

SECUENCIAS DIDÁCTICAS en el AULA”

FUNDAMENTACIÓN

Los actuales y diversos acontecimientos sociales y culturales dan cuenta de escenarios escolares que requieren pensar la enseñanza y de aprendizaje desde otros supuestos educativos. Si bien ya no es novedad la tensión entre los modelos tradicionales o rutinarios y las exigencias de la práctica docente en la actualidad, no hay dudas que aún se instala como problemática educativa. Una problemática entendida no como conflicto sino en términos de una oportunidad –casi histórica- para construir otros modelos escolares y otras formas de entender la práctica docente y la enseñanza.

El uso de estrategias y secuencias didácticas dentro de los procesos de gestión del aula propician y fortalecen la indagación de nuevos saberes docentes para andar y construir otras formas de entender las condiciones de enseñar.

En el decir de Paulo Freire queda expresada esta finalidad: *"De la misma manera que no puedo ser profesor sin sentirme capacitado para enseñar correctamente y bien los contenidos de mi disciplina, tampoco puedo reducir mi práctica docente a la mera enseñanza de los contenidos. Tan importante como la enseñanza de los contenidos es la decencia con que lo hago, en mi preparación científica expresada con humildad, sin arrogancia..."*¹.

OBJETIVOS

- Fortalecer los procesos didácticos como principio para la producción de las condiciones de enseñanza
- Analizar enfoques pedagógicos que fundamentan la organización de la enseñanza a través de Estrategias y Secuencias Didácticas
- Propiciar la construcción de propuestas curriculares en base a criterios didácticos promotores de aprendizajes significativos y diversificados
- Elaborar secuencias didácticas en el marco de los Diseños Curriculares, recreando estrategias que mejoren la enseñanza
- Contribuir a la producción de conocimiento pedagógico aportando herramientas teórico-prácticas que den cuenta de las posibilidades de construir otros y nuevos sentidos de la enseñanza.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA ACADÉMICA

CAPACITADOR:

Lic. Daniel Guillermo Del Torto

- Modalidad: a Distancia

¹ Freire, P. Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa. (1998, 4ta. Edición) Siglo XXI, México. Pág. 99



Destinatarios:
Docentes de todos los niveles y modalidades educativas.

Contenidos

Unidad	Ejes temáticos
1 El oficio del docente	<p>Crear y producir condiciones para la enseñanza. Revisión de criterios para el diseño didáctico. Variables involucradas en la situación áulica. El oficio del docente como productor de condiciones de enseñanza. Originalidad e innovación. La construcción del modelo didáctico personal. Factores intervinientes. Los aportes de la biografía escolar y la trayectoria docente.</p>
2 Estrategias para aprender y enseñar	<p>Contribuciones y aportes a la práctica docente. Recuperación de saberes docentes: Estrategias para aprender; Estrategias para enseñar. Habilidades para el dominio cognoscitivo. Procedimientos para la adquisición, comprensión y organización de la información. Métodos y técnicas de enseñanza. Los aportes de la Neurociencias a la educación. Los principios didácticos y las operaciones del pensamiento.</p>
3 Las Secuencias Didácticas	<p>Aportes para el diseño y organización de la enseñanza. La secuenciación. Definición y ámbitos conceptuales. Las secuencias como sistema de elementos interrelacionados. Direccionalidad del aprendizaje. La anticipación, la construcción de conocimientos y la consolidación de aprendizajes. Los contenidos de la secuencia en el marco de los Diseños Curriculares. Modos de activación de conocimientos previos. Agrupamiento y escenario áulico. Criterios de planificación de secuencias didácticas. La diversidad en las propuestas de enseñanza.</p>
4 Propuestas para el desarrollo curricular	<p>La construcción de propuestas para el desarrollo curricular: Secuencias y Estrategias. La trama conceptual de los contenidos de enseñanza. La puesta en práctica de estrategias didácticas. Un modelo de secuencia didáctica centrada en los espacios urbanos y rurales. El diseño de las actividades. Los criterios de evaluación. Elaboración de secuencias.</p>

Duración: se halla organizado en cuatro unidades, estimando el desarrollo de una carga horaria total de 120 hs. reloj / 180 hs. cátedra, distribuidas en las acciones que a continuación se detallan:

Acciones	Especificación de las Acciones	Carga horaria (en hs./cátedra)
Presentación de la capacitación.	Pautas generales, Objetivos de la Capacitación, Estructuras de las unidades, actividades preparatorias para la lectura del módulo: organización de la cursada, pautas de elaboración de las actividades, criterios de evaluación, entre otros.	6
Lectura del Módulo procesados didácticamente	Desarrollo general de las unidades: Análisis de los núcleos teóricos centrales; analogías y divergencias entre las perspectivas analizadas; elaboración de esquemas conceptuales facilitadores de la comprensión; síntesis integradoras para la apropiación de los contenidos desarrollados, entre otros.	72
Actividades de Módulos	Puesta en acción de los supuestos teóricos y conceptualizaciones: Análisis y reelaboración de conceptos. Comparaciones y relaciones semánticas. Cuadros comparativos entre enfoques y perspectivas. Construcción de hipótesis y desarrollo de sus fundamentos. Narrativa de experiencias pedagógicas. Análisis de estadísticas. Producción de conocimiento pedagógico: propuestas y estrategias para la acción.	52
Tutorías	Los capacitandos tendrán la posibilidad de realizar consultas telefónicas o a través de internet a fin de abordar aspectos relacionados a los materiales de trabajo, la realización de actividades, establecer fortalezas y debilidades del proceso de capacitación.	14
Instancias de Evaluación Parcial	Serán incluidas al final de cada unidades, promoviendo la síntesis e integración parcial de los contenidos de la capacitación y la articulación teórico-práctica	6
Lectura y búsqueda de Información Bibliográfica	Se propone generar la iniciativa de búsqueda de bibliografía como indicador de mejoramiento y aprendizaje profesional en la tarea docente.	24
Evaluación Final	Integración final de contenidos, reposicionamiento del rol, reconocimiento de indicadores de mejoramiento de la práctica.	6
Total carga horaria (en hs./cátedra)		180

Propuesta Didáctica

La propuesta metodológica y estratégica considerará como ejes principales:

- el desarrollo de actividades de investigación e intercambio con las experiencias del docente capacitando
- la revisión de la práctica institucional y áulica en el marco de las propuestas de transformación
- el análisis y articulación entre práctica y aportes teóricos abordados.

-
- la elaboración y construcción de conocimientos profesionales que promuevan la producción permanente y un perfil activo del docente.

Por otro lado, la complementación de lecturas de citas o textos bibliográficos pretende sumar al saber docente y experto, diversas perspectivas educativas actuales. Considerando que los Dado que los módulos dan cuenta de una secuencia didáctica será necesaria la lectura progresiva de cada marco conceptual y la elaboración –consecuentemente- de las actividades propuestas, a fin de promover no sólo una coherencia teórica de los fundamentos, sino su interacción con la práctica del capacitando. Así también, la evaluación final promueve un breve espacio de reflexión colectiva de los docentes participantes, que construya aportes no sólo para el capacitando, sino también para la institución capacitadora, en función de aquellos aspectos formativos u obstaculizadores que se hayan presentado en el desarrollo de la capacitación.

Se proponen:

- Módulos de fundamentación teórico – práctica a cargo del capacitador, con encuadre operativo que facilite el análisis.
- Uso de diversas técnicas para el desarrollo de los contenidos del curso y la aproximación bibliográfica: construcción de conceptos, producción de ideas centrales, lectura guiada y comprensiva, uso de analogías, estrategias metacognitivas, entre otras, que promuevan la significatividad de nuevos saberes docentes.
- Elaboración y Producción de mapas, redes, gráficos y esquemas conceptuales que permitan la organización de contenidos. Estas actividades plantean la intencionalidad de alcanzar ideas integradoras y sintetizadoras de los contenidos de la capacitación, procurando la profundización y el análisis de marcos teóricos que interpelen las prácticas docentes.
- Elaboración de propuestas didácticas en respuesta a situaciones de la práctica cotidiana, fortaleciendo la mirada reflexiva sobre el propio hacer del docente.
- Revisión de las prácticas escolares y construcción de instancias de mejora y resignificación: evaluación y autoevaluación.

El material se organiza según unidades temáticas conceptuales tendientes a promover la reflexión, la capacidad de investigación y el pensamiento autónomo.

Bibliografía

Para los cursantes

- ALTERMAN, N. (2009) “DESARROLLO CURRICULAR CENTRADO EN LA ESCUELA Y EN EL AULA” DOCUMENTO PARA EL DOCENTE. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. FORTALECIMIENTO PEDAGÓGICO DE LAS ESCUELAS DEL PROGRAMA INTEGRAL PARA LA IGUALDAD EDUCATIVA. GESTIÓN ESCOLAR. BUENOS AIRES
- BAIGORRI, ARTEMIO (2000) DE LO RURAL A LO URBANO. HIPÓTESIS SOBRE LAS DIFICULTADES DE MANTENER LA SEPARACIÓN EPISTEMOLÓGICA ENTRE SOCIOLOGÍA RURAL Y SOCIOLOGÍA URBANA. GRANADA, GRUPO 5. SOCIOLOGÍA RURAL, SESIÓN 1ª. LA SOCIOLOGÍA RURAL EN UN CONTEXTO DE INCERTIDUMBRE.
- BIXIO, C. (2002) ENSEÑAR A APRENDER: CONSTRUIR UN ESPACIO COLECTIVO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE. HOMO SAPIENS. BUENOS AIRES
- DÍAZ ALCARAZ, F. (2002) DIDÁCTICA Y CURRÍCULO: UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA. UNIVERSIDAD DE CASTILLA – LA MANCHA. PÁG. 89 A 92

- ESCRIBANO, A. (2004) APRENDER A ENSEÑAR: FUNDAMENTOS DE DIDÁCTICA GENERAL. UNIVERSIDAD DE CASTILLA – LA MANCHA
- GIMENO SACRISTAN, JOSÉ. (1981): TEORIA DE LA ENSEÑANZA Y DESARROLLO DEL CURRÍCULO. P. 96. MADRID: ANAYA.
- HART, L. (1999). CEREBRO HUMANO Y APRENDIZAJE HUMANO. LIBROS PARA EDUCADORES.
- LITWIN, E. (2008) EL OFICIO DE ENSEÑAR, CONDICIONES Y CONTEXTO. PAIDÓS. BUENOS AIRES.
- MONEREO, C. -1990- LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN FORMAL: ENSEÑAR A PENSAR Y SOBRE EL PENSAR. UNIVERSIDAD DE BARCELONA. ARTICULO DE GRUPO BRAIDOT
- PAREDES, J. (2008) OBJETIVOS, COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMO COMPONENTES DEL DISEÑO Y DESARROLLO DEL CURRÍCULO. EN DE LA HERRÁN GASCÓN, A. DIDÁCTICA GENERAL: LA PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA Y SECUNDARIA. EDITORIAL MCGRAW-HILL, ESPAÑA.
- POZUELOS ESTRADA, F. METODOLOGÍA DIDÁCTICA: EL CURRÍCULO EN EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA. EN DIDÁCTICA GENERAL, LA PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA Y SECUNDARIA. MCGRAW-HILL/INTERAMERICANA, MADRID, 2008
- PULGARÍN SILVA, M. “EL ESPACIO GEOGRÁFICO COMO OBJETO DE ENSEÑANZA EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES” (JEFE DE DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA. UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA)
- RUIZ BOLIVAR, C. **NEUROCIENCIA Y EDUCACIÓN**. DISPONIBLE EN [HTTP://WWW.REVISTAPARADIGMA.ORG.VE/DOC/PARADIGMA96/DOC4.HTM](http://www.revistaparadigma.org.ve/doc/paradigma96/doc4.htm)
- SANTOS MILTON. (2000) LA NATURALEZA DEL ESPACIO. TÉCNICA Y TIEMPO. RAZÓN Y EMOCION. AIREL GEOGRAFÍA. BARCELONA
- TOMLINSON CAROL ANN (2005) ESTRATEGIAS PARA TRABAJAR CON LA DIVERSIDAD EN EL AULA. EDITORIAL PAIDÓS. BUENOS AIRES

Para el Capacitador

- Se agrega a la de los capacitandos

- DAVINI, M. MÉTODOS DE ENSEÑANZA, DIDÁCTICA GENERAL PARA MAESTROS Y PROFESORES. SANTILLANA, BUENOS AIRES, 2008.
- DE LA HERRÁN GASCÓN, A. DIDÁCTICA DE LA MOTIVACIÓN. SUPLEMENTO PEDAGÓGICO ACADE, 1999
- FREIRE, P. (1998, 4TA. EDICIÓN) PEDAGOGÍA DE LA AUTONOMÍA: SABERES NECESARIOS PARA LA PRÁCTICA EDUCATIVA. SIGLO XXI, MÉXICO. PÁG. 99
- GARCÍA PÉREZ, F. (2000) LOS MODELOS DIDÁCTICOS COMO INSTRUMENTO DE ANÁLISIS Y DE INTERVENCIÓN EN LA REALIDAD EDUCATIVA. BIBLIO 3W. REVISTA BIBLIOGRÁFICA DE GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES UNIVERSIDAD DE BARCELONA [ISSN 1138-9796] N° 207
- GVIRTZ, SILVINA Y OTROS. (2007) LA EDUCACIÓN AYER, HOY Y MAÑANA. EL ABC DE LA PEDAGOGÍA. AIQUE. BUENOS AIRES.
- MEIRIEU, PHILIPPE. (2008) FRANKENSTEIN EDUCADOR. EDITORIAL LAERTES. BUENOS AIRES.
- SACRISTÁN, J.G. (2003) EL ALUMNO COMO INVENCION. EDICIONES MORATA, MADRID



Evaluación

La Evaluación del Curso será considerada en tanto:

Evaluación Diagnóstica:

Uso de instrumentos que permitan el establecimiento de diagnósticos iniciales en relación a la temática del Proyecto, considerando conocimientos previos a modo de andamiaje para la construcción de una propuesta transformadora de la práctica. De esta forma la propuesta inicial presenta una confrontación entre saberes previos acerca de la temática con los fundamentos teóricos de la capacitación a fin de establecer:

- A) un Diagnóstico inicial por parte del Capacitador en relación a los cursantes – posicionamientos, apertura al cambio y a la reflexión, bases conceptuales, etc.
- B) la consideración de ajustes en el desarrollo de las unidades de aprendizaje tanto en variables de índole conceptual como bibliográfica..

Evaluación Formativa:

En base a la Evaluación inicial y a las modalidades de ejecución de las actividades de las unidades por parte de los cursantes, se monitoreará las mismas con miras a la realización de ajustes o rectificaciones que favorezcan la reelaboración conceptual, articulación teórico – práctica y la apertura a la reflexión. Asimismo serán instrumentos de evaluación del proceso la presentación de las actividades y/o trabajos de campo incluidos en cada unidad.

Evaluación Final:

La instancia de Evaluación Final de la Capacitación será de carácter obligatorio e individual, en el marco de la integración y articulación de los contenidos abordados. Se promoverá la revisión de la situación al inicio del curso y los alcances de los conceptos profundizados y analizados en el transcurso. Para acceder a la Evaluación Final el capacitando deberá acreditar la entrega de la totalidad (100 %) de las actividades, como también haber realizado las actividades de evaluación parcial.

La Evaluación Final ha de consistir en:

1. En base a los encuadres conceptuales desarrollados en la capacitación explicitar:
 - a. Tres (3) **ideas nuevas** producidas por los aportes bibliográficos (cite textos y autores)
 - b. Tres (3) **conceptos centrales** que pudo construir a partir del desarrollo de la capacitación
 - c. Cinco (5) oportunidades pedagógicas que aporta el desarrollo de estrategias y secuencias didácticas... A pensar!!!! Fundamente su respuesta.
2. Diseñe una **Secuencia Didáctica** (teniendo en cuenta el modelo propuesto) planteando las actividades para cada momento de la misma. Se espera que la secuencia presentada conste al menos de nueve (9) actividades en total. Incluya en ella algunas de las estrategias profundizadas en la capacitación, reelaborando su aplicación didáctica. Considere para su desarrollo el Nivel en el que Ud. se desempeña y las siguientes temáticas posibles procurando la vinculación de las distintas áreas curriculares: (Seleccione solo una)
 - “Jugamos con dados”;
 - “Las historietas”;
 - “Restas con dificultad”;
 - “Jugamos con cartas”;
 - “Suma de los ángulos interiores de un polígono”;
 - “Modelamos con arcilla”;
 - “¿Cómo se usa la calculadora?”;
 - “El Día del Libro”;





- “La agenda de la sala/del aula”;
- “Hacemos burbujas”;
- “El uso y cuidado del agua en la escuela”

Criterios de corrección de las evaluaciones

- ✓ La presentación del trabajo debe ser individual y original, donde se denote elaboración personal.
- ✓ Que sea pertinente, coherente con la consigna presentada
- ✓ Que integre los contenidos planteados en el desarrollo de cada unidad.
- ✓ Que utilice el vocabulario específico
- ✓ Que integre la bibliografía sugerida
- ✓ Que se fundamente en datos emanados de los contextos actuales
- ✓ Que incluya propuestas de reflexión y acción sobre las propias prácticas

Seguimiento y monitoreo del proyecto

Para el seguimiento y la evaluación en proceso del proyecto se solicitará a los profesores informes de avance donde conste las fortalezas, debilidades y dificultades que presentan los docentes capacitados tanto en las actividades de autoevaluación como en la evaluación final integradora. Así mismo deberá contar en dicho informe el análisis, las estrategias de intervención y orientación realizadas en las consultas electrónicas. Lo anteriormente mencionado apunta a realizar un análisis crítico y reflexivo ante cada puesta en marcha del proyecto coayuvando a mejorar el impacto esperado.

SÍNTESIS

Este curso como eje central el fortalecimiento de las prácticas docentes a partir de aportes didácticos superadores de la formación inicial que permitan instalar enfoques relacionados con la producción de las condiciones de enseñanza como facilitadores de los procesos de aprendizaje. Estos aspectos pretenden brindar un proceso formativo para la construcción de propuestas de enseñanza centradas en el uso de estrategias y secuencias didácticas como enfoque organizativo de la tarea áulica.

Por tal motivo, esta instancia formativa promueve la interpelación de los procesos didácticos construidos en la trayectoria docente, de manera que brinden al capacitando la oportunidad de desandar aquellas prácticas que hoy demandan otras posiciones sobre la enseñanza y el aprendizaje. Posiciones que requieren considerar otros marcos didácticos y curriculares, como también diversos contextos educativos que instalan la práctica docente en un nuevo escenario pedagógico.

