

Mar del Plata, 17 de junio de 2025.-

## RESOLUCIÓN DEL RECTORADO N° 396/25

### VISTO:

La nota presentada por la Sra. Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación y la Directora General del Centro de Capacitación de la Universidad FASTA (CECAUF) por la cual solicita la aprobación del Curso *“Diseñar experiencias creativas con IA en el aula”*; y

### CONSIDERANDO:

Que se han expedido favorablemente el Vicerrectorado Académico y la Secretaría General;

Que, en función de lo precedentemente, la propuesta en consideración ha cumplido con los trámites y recaudos internos de contralor y aprobación;

Por ello, y en uso de las facultades que le confiere el Estatuto Universitario

**EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD FASTA  
DE LA FRATERNIDAD DE AGRUPACIONES SANTO TOMÁS DE AQUINO**

**RESUELVE:**

**Artículo 1°.-** APROBAR el Curso *“Diseñar experiencias creativas con IA en el aula”*, bajo la modalidad a distancia, con una duración de 12 horas reloj, de conformidad con la propuesta presentada por la Sra. Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación y la Directora General del Centro de Capacitación de la Universidad FASTA (CECAUF) que obra como ANEXO de la presente Resolución.-

**Artículo 2°.-** Conforme lo previsto en la RR N° 336/21 la presente certificación podrá ser ofrecida en el territorio Europeo bajo el nombre *“Curso especializado: Diseñar experiencias creativas con IA en el aula”*.

El cambio en su denominación se efectúa a efecto de cumplir con los requerimientos denominativos que la normativa europea exige para esta clase de ofertas académicas, no importando dicho cambio modificación alguna respecto del plan de estudio que obra como ANEXO de la presente Resolución.-

**Artículo 3°.-** Dese a conocer, entréguese copia a los interesados y archívese.



Mg. Abg. MARÍA PAULA GIACCAGLIA  
SECRETARIA GENERAL  
UNIVERSIDAD FASTA



DR. JUAN CARLOS MENA  
RECTOR  
UNIVERSIDAD FASTA

## ANEXO RESOLUCIÓN DEL RECTORADO N° 396/25

### *Curso “Diseñar experiencias creativas con IA en el aula”*

#### **Justificación**

El avance acelerado de la inteligencia artificial (IA) generativa está redefiniendo la forma en que diseñamos y dinamizamos las experiencias de aprendizaje. Ya no se trata solo de crear contenidos, sino de producir actividades más creativas, motivadoras y alineadas con los nuevos hábitos digitales.

Este curso está pensado para quienes desean integrar la IA en sus clases de forma crítica y significativa, explorando su potencial en el diseño de contenidos y actividades, la generación de recursos, la evaluación y el acompañamiento a estudiantes.

Además, se propone incorporar el uso de IA por parte del estudiante como parte activa de su proceso de aprendizaje con un enfoque crítico.

#### **Objetivos**

- Diseñar contenidos educativos creativos usando herramientas de IA.
- Integrar IA en actividades y evaluaciones con sentido pedagógico.
- Fomentar el uso crítico y ético de la IA en estudiantes y docentes.

#### **Destinatarios**

- Docentes de todos los niveles educativos
- Personas que diseñan sus propios cursos
- Facilitadores pedagógicos

#### **Requisitos de ingreso**

No requiere.

#### **Título que otorga:**

**Diseñar experiencias creativas con IA en el aula**

#### **Programa y contenidos mínimos**

##### **Clase 1: Contenidos y actividades que motivan el aprendizaje**

- Diseño de contenidos educativos
- Herramientas de IA para búsquedas y manejo de documentos
- Herramientas generativas para fuentes y esquemas
- Desarrollo de actividades creativas y motivadoras
- Inclusión de gamificación en los contenidos

### **Clase 2: El uso de IA en el aula**

- Hábitos digitales de los estudiantes.
- Integrar IA en los ejercicios de estudiantes
- Cuestionarios, evaluaciones
- Curaduría de contenido
- IA y pensamiento crítico
- Aspectos éticos

### **Metodología y descripción de actividades de aprendizaje**

El curso, de tipo taller práctico, se desarrolla en modalidad virtual con partes asincrónicas y encuentros simultáneos. Como apoyo los participantes tendrán acceso a un aula virtual con materiales..

La propuesta está organizada en cursos modulares que pueden tomarse en forma conjunta o independiente. Cada módulo incluye:

- Encuentros sincrónicos.
- Videos complementarios pregrabados a cargo del docente
- Actividades a realizar
- Materiales de apoyo como artículos, vídeos de dominio público y bibliografía complementaria.

Los participantes podrán avanzar a su propio ritmo, administrando sus tiempos de estudio de manera flexible.

Además de participar en el encuentro sincrónico que quedará grabado para verlo en forma posterior.

Desde el inicio del curso, cada participante propondrá un tema propio para el diseño de un curso piloto o currícula.

A lo largo de la formación, las actividades prácticas estarán orientadas a construir, aplicar y mejorar el diseño de ese proyecto personal, integrando progresivamente el uso de herramientas de inteligencia artificial.

Al finalizar cada módulo, los participantes deberán realizar una autoevaluación obligatoria. La aprobación de esta instancia es requisito para avanzar al siguiente módulo.

El docente realizará un seguimiento continuo a través de las actividades propuestas, responderá consultas mediante mensajería interna y foros. Para favorecer el acompañamiento y la interacción, los foros de consultas

estarán distribuidos de forma modular, permitiendo compartir creaciones, debatir sobre los aprendizajes y evaluar críticamente los resultados obtenidos. La participación en los foros no será obligatoria, pero sí incentivada, ya que compartir consultas, reflexiones y aprendizajes enriquece el proceso formativo de toda la comunidad.

Una vez completados todos los módulos, los participantes accederán a una evaluación integradora que pondrá en juego los contenidos y aprendizajes trabajados a lo largo del curso.

### Evaluación de los aprendizajes

Durante la cursada, los participantes deberán resolver cuestionarios de autoevaluación al finalizar cada módulo. Estos **cuestionarios** tienen como objetivo afianzar los aprendizajes y son requisito para avanzar al siguiente módulo. Para aprobarlos, se requerirá **alcanzar un mínimo del 60% de respuestas correctas**. La participación en el foro no será evaluada.

Una vez aprobadas todas las instancias parciales, los participantes deberán realizar un **trabajo final** integrador. Este consistirá en **responder preguntas de metacognición** relacionadas con la experiencia de elaboración del diseño de su propio curso o currícula, consolidando así los contenidos y habilidades desarrolladas a lo largo de la cursada.

### Bibliografía básica

#### Ebooks

- [Swartz, R. \(2018\) Pensar para Aprender](#) (Archivo PDF)
- Jara, J., & Ochoa, O. (2023). *Usos y efectos de la inteligencia artificial en educación* [Archivo PDF]. [https://drive.google.com/file/d/1LBp7L1M\\_6jJQvtVaot-HyGpEitOnIxpX/view](https://drive.google.com/file/d/1LBp7L1M_6jJQvtVaot-HyGpEitOnIxpX/view)
- Instituto Latinoamericano de Desarrollo Profesional Docente. (2024). *Tecnologías exponenciales, emergentes y convergentes: De la innovación a la transformación global de la sociedad*. Aprende Virtual - Instituto Latinoamericano de Desarrollo Profesional Docente.
- Instituto Latinoamericano de Desarrollo Profesional Docente. (2024). *El aprendizaje informal y Lifelong Learning en la era de la IA*. Universidad Francisco Gavidia. <https://ri.ufg.edu.sv/jspui/handle/11592/10657>

### Artículos

- eLearning Actual. (2023, 5 de abril). *El impacto de la inteligencia artificial en la educación: Innovación y oportunidades*. eLearning Actual. <https://elearningactual.com/el-impacto-de-la-inteligencia-artificial-en-la-educacion-innovacion-y-oportunidades/>
- Torrico Salvatierra, D. (Ed.). (2025). *DOCENTES IA EN ACCIÓN, Anuario de Experiencias IA en la Educación 2024-2025*. Red Iberoamericana EDUTIC; EDU-IA.(Archivo PDF)

